

Ogni numero cost. 5 in tutta Italia

IL TRIONFO DEL NUOVO STILE

La mostra parigina che si è testè chiusa non sarà probabilmente ricordata negli anni a venire per aver messo in luce (spota se-

...nità artistiche, o straordinarie invenzioni, o inaspettate attività industriali. Sarà ricordata invece, secondo ogni probabilità, per un pregio speciale, ed è quello di aver rivelato per la prima volta al gran pubblico lo sfondo universale delle nazioni moderne alla ricerca di uno stile moderno.

Sotto questo aspetto la mostra francese, poco importante per altri aspetti, ebbe però un'importanza influente: essa rivelò

Anche i più chiari, i più retrivi, i più ciechi hanno dovuto ammettere che questo stile moderno, che non ci voleva nemmeno permettere di augurare, di cui ci contendevano la possibilità, di cui schermavano gli inizi, di cui negavano la vitalità, era il vero, il reale, il vero e il reale: era un sogno, un'illusione, una montatura: è una realtà effettiva, un organismo vivo e prosperante, che, a dispetto dei profeti di

vista loro, delle mummie accademiche, dei pusillanimità, dei malevoli, degli ignoranti, degli scioecchi, dei cocciuti, che vi sparano contro lo iustissimo carteggio bagnato dalle loro artiglierie intellettuali, compio inerrabilmente la mia strada, inteso a dare al mondo moderno la sua completa e legittima voce.

La via del ridere è venuta finalmente per noi, dritti al cuore. E quale spettacolo più commovente e cortese precipite che trasformazioni a vista da parte di questi benedetti signori, che si vedevano sfuggire dalle dita le buon'ubbidie dei loro angeli fedeli! Non ahan-

durante udìr bollare con tonanti parole la
pigrizia e l'ignoranza italiana nell'odioso
rinvigio decorativo da chi pur ieri strillava
che lo stile florale non era altro che roba
italiana arcaica! Non è impagabile l'im-
previsto ardore di novità e lo fiore rampogno
contro l'imitazione arcaica delle nostre scuole,
la tenerezza morbosa per i vasi di Copen-
hagen e per i vetri di Galle, e chi ieri an-

«Ma si potrebbe dimenticare la sciocca ostilità di cui fummo fatti segno, e prender pregi utili anche questi apostoli dell'ultima ora, perdonando i loro spigliati eccessi di zelo. Ma le giubbe rivoltate non furono mai giubbe antiche: vi resta sempre, secondo diceva il danese poeta del *Guerra Mechina*, un vizio organico: e la tocca pettorale dell'altra parte.»

2. Il vizio organico della nuova arte borghese è il suo essere "accademico", cioè "pulisimo" in "mo" e spontaneo. Le nuove forme d'arte sono "accademiche" perché da noi non saranno sorte, come altrove, per un bisogno, per odio di quelle sciocchezze e inespresse che portavano, per ardore di vita, una, per visione di un'armonia più pura; ma soltanto per tarda vergogna di ciò che hanno fatto gli altri popoli, per forzata constatazione della loro superiorità nell'arte, per interesse decorativo della vita moderna, per interesse commerciale: nessuna di ciò gli italiani si sarebbero ergolati ancora per anni ed anni nella loro toga romana. Frustrata

Quasi sono e saranno i frutti dell'idiotria per la tradizione classica, della rettitudine.

Se in Italia abbiamo la vergogna di vedere il rinascimento delle arti decorative compreso ed apprezzato dal pubblico prima che dai critici d'arte, dai professori, dagli

intelligenti e dalle autorità, una e a creare
che oltre le Alpi abbia trovato un cammino
spazio di **case**. E ne abbiamo la prova
questa esposizione stessa. Mentre il nuovo
stile appare già per le vie della città, nella
costruzione moderna di **case**, nelle na-
vate di certe vetrine, mentre le stazioni, e
fin le riunioni che s'ingrossano i pozzi a cui
discende alla ferrovia elettrica metropolitana
già parlano già alle nuove fogge, la **moder-**

esterna dell'esposizione fa voluta esente da questa lobbria. L'architettura degli edifici fu affidata naturalmente ai soliti architetti governativi, agli inimitabili *pria de Roma*, i quali produssero i milioni nel solito classicismo bastardo, malamente fiorito di eleganza.

francesi, creando un'architettura che gli scrittori francesi più autorevoli hanno riconosciuto inespressiva e mancata, e di cui le loro critiche spietate. Quando si pensa che il *Grand Palais* e il *Petit Palais* furono costruiti in questo bello stile, in vera pietra con veri mosaici e smalti, viaghieri e oracoli di vero bronzo dorato, vien davvero da disprezzare del buon senso umano.

• • •
Poiché dunque non è il caso di insistere sulla veste esterna dell'esposizione, e troppo lontano ci condurrebbe il passare in rivista le edicole, i caffè, le birrerie in cui, a dispetto delle autorità, il nuovo stile si affermava, talvolta genericamente, passiamo a considerare i prodotti.

Costatazione prima è questa: che nel campo della arti decorative la semplice produzione di stili nuovi è passata per la prima volta in seconda linea; l'interesse generale ora per le ricerche nuove: e in esse stava appunto l'inferiorità dell'Italia.

Non a torto. Misero spettacolo producevano quelle solite di statuette d'alabastrino quelle vetrine di coralli, quei cari tesori di leguo argenteo, agli occhi che avevano visto lo sforzo concitato di altre nazioni verso l'alto moderno della moda: era la banalità commerciale, lo sfruttamento volgare di

cattivo gusto, dinanzi all'iniziazione d'un p
aristocratico senso di armonia di esistenza
E se lo caso italiano di ceramiche e di vet
e di mobili furono quelle che fecero le mie

La sua completa emancipazione, dell'ordine di un
mettere una Commissione di sette membri per
esaminare tutti i mezzi, e già risale ed ha inizio
il primo lavoro.

L'elezione del V Mandamento di Torino

**La vittoria
del partito costituzionale**

Le sortite nelle elezioni cominciarono alle 11
e si compì, trascinando di due voti meno, assai
conoscenza.

La proclamazione del risultato definitivo dei
voti riportati da ciascun candidato ebbe luogo
alle 12,30, in un locale della casa
comunale, in via Cavour.

Le operazioni del computo dei voti e del proclamamento si svolsero senza alcun incidente verso le 22.45 avevano termine.

Ecco i risultati definitivi:

	Inscritti	Volanti	Sambuy Treve
Sez. 1a	555	327	156
Sez. 2a	555	314	165
Sez. 3a	554	344	167
Sez. 4a	554	324	188
Sez. 5a	555	322	188

Sex.	5 ^a	539	530	180	143
Sex.	6 ^a	554	317	164	149
Sex.	7 ^a	549	308	177	125
Sex.	8 ^a	351	212	90	118
Sex.	9 ^a	312	189	83	107
Sex.	10 ^a	470	271	144	125
Sex.	11 ^a	420	266	140	120

Sex. 12a	470	280	100	128
Sex. 12b	470	276	132	106
Sex. 13a	470	281	152	125
Sex. 14a	476	261	146	110
Sex. 15a	300	225	105	113
Sex. 16a	276	166	81	83
Sex. 17a	312	221	65	115

1971	1972	1973	1974
Totale	7903	4646	2347

Avremmo ragione di avere fiducia nei elettori amministrativi del V Mandamento essi hanno risposto all'appello del partito

anti-collettivista con una rotazione che si
accolla con gioia e un plauso da quanti
nessuno seriamente a temere che le aspre
dottrine collettiviste possano trionfare, non
per la bontà loro, ma per l'inerzia noia-

La votazione odierna è un sintomo e un avvertimento: basta volere, fermamente.

in altre cose; e dimenticare quanto più è facile, e più facile dividere gli animi. Non più possibile nelle questioni amministrative mantenere divisioni, le quali, se possono avere qualche fondamento nel fatto, non hanno ragione di essere di fronte al dilagare.

Così altri vittorie arrideranno ancora
partito anti-collettivista o individualista

Si pensi all'immensa riserva di nati che nemmeno oggi hanno saputo fare il loro dovere: i socialisti accarezzano tutti, a qualunque urna; gli individualisti voteranno e in minima parte e inalterando questa st...

Il Consiglio provinciale riacquista così

citano altamente benemerito di Torino e se oggi la vittoria fu così bella, oltre agli elettori, il merito spetta anche al candidato. Con nomi così puri, così distaccati, così inaspettati ed inaspettabili, il nostro partito può andare ancora molto

Nella elezioni dell'11 giugno 1990 l'avv. T. Rossi, socialista, ottenne 2.375 voti; il senatore S. Ambrogi 2.032. Terzi l'avv. Treves ebbe 2.225 vo-

Il senatore Sambuy 2347: l'avv. Treves ha parlato così 160 voti; il senatore Sambuy ha guadagnato 315 voti.

Degli iscritti restarono il 50 per cento.

Le cifre sono più eloquenti di qualsiasi commento.

Isolone	I.a	Smalley 144	Trotter 174
" 2.a	"	129	" 174
" 3.a	"	129	" 174
" 4.a	"	165	" 140
" 5.a	"	141	" 159
" 6.a	"	138	" 150

7	7.0	176	148
8	8.0	77	137
9	9.0	83	145
10	10.0	214	153
11	11.0	180	150
12	12.0	120	147
13	13.0	124	141
14	14.0	126	135
15	15.0	56	125

Spettacoli di lunedì 19 novembre.
CARIGNANO — Riposo.

ALFIERI (Comp. Maggi-Della Guardia), ore 10
Gruppo di *Vergera* - L. 0 70.
DALLO (Ripetizione d'opera), alla ore 10.
Il *Travatore* - L. 0 80.
GERBINO (Compagnia Raspantini), ore 10
Arlecchino - L. 0 50.
ROSSINI (Compagnia Teod. Cusibari), ore 10
Craxine - L. 0 80. *Un bel* original

GIANDUJA (Marionette) — Riposa.
MALONE CAFFE' ROMANO, via XI: Spedite
di viale.

ROUX e VIARENGO, Editori — Torino

Recentissima pubblicazione:
UBERTO GOVONE
Membro del Comitato piemontese per il disincantamento
SULLA

Finanza locale

nei progetti di discontamento

Caso I: Tributi provinciali e tributi locali.
Caso II: Oli scondannamenti censuari.
Caso III: Nel campo tributario locale.

L. 250 - 1 vol. in-8 gr. - L. 25
 Dirigere richiesta e cartolina-vaglia agli Ed.
 Roma e Viareggio, piazza Solferino, Torino.

Apprendimento della Stampa - Gazzetta Piemontese

L'AVVELENATRICE

ROMANZO

di A. SIRVEN e A. SIEGET

Per quanto leggermente la sua forma fosse stata unita, Cosma aveva saputo esercitare un'azione di violenza, e benché il prete ginevrino non s'accordasse guari col cavaliere di Lorraine, potente favorito del principe, ciò non lo aveva impedito di godere della fiducia di Montalva, e di essere il suo confidente. Il fratello del re faceva gran caso del vescovo di Valenza, e benché il prete ginevrino non s'accordasse guari col cavaliere di Lorraine, potente favorito del principe, ciò non lo aveva impedito di godere della fiducia di Montalva, e di essere il suo confidente.

condotta e divertito colla vivacità del suo spirito. Nell'interno, che era il palazzo reale per la parte principessa, il vescovo di Valenza faceva parte di una gran famiglia; sempre, nei momenti delle sue più grandi tristezze, egli aveva recato, la signora, qualche consolazione. Colla buona signora di Saint-Chamont, che era tutta per la principessa, Daniele di Cosma passava gran parte del suo tempo a tutte le avventure i continui complotti tramati contro Madame da tutte le creature di Montalva, il cavaliere di Lorraine prima di tutti, poi d'Enfant e Beauver, le sue anime dannate. La serietà della casa era divisa in due campi: la maggioranza s'era schierata dalla parte di Montalva, per l'orrore del cavaliere; alla loro testa c'era il signor Panno, il maestro di casa, briccone, intemperante, capace di tutto la vigliacceria e, al bisogno, di tutte le turpitudini.

Le conversazioni generali del vescovo di Valenza e della signora di Saint-Chamont avevano per tema unico le misure da prendersi per assicurare la pace. Madame s'era difesa contro ai suoi nemici. Montalva entrò dalla porta del genero, e dopo un momento in cui il vescovo aveva dato alla sua amica una gran occhiata di sdegno, si era ritirato. Per un caso singolare il vescovo era stato informato che il cavaliere di Lorraine aveva deciso di partire per un lungo viaggio; e, subito, s'era affrettato a venire ad avvertirlo: la sua alleata; tutti a due, adesso, stavano perdersi in congetture su quella partenza. Non a caso, il giorno innanzi, s'aspettava. Scembrava che Cosma non fosse che un viaggione nascente un nuovo tramonto. «No, no, paura», rispose la sua contessa di Guiche, «siamo, per troppi abituati alle perdite di quell'essere maligno, e appena si muove s'è da temere di qualche brutta sorpresa».

Montalva comparve in quel momento; il vescovo e la governante, vedendolo entrare col volto tutto sconvolto, compresero che s'era per lui qualche cosa di triste. «Che c'è di nuovo?» domandò Cosma in fretta. «Non mi nulla», rispose l'effettuata famiglia, «se non che Madame prega monsignore di venire da lei senza indugio». Mentre la signora di Saint-Chamont, decisa, alzava le braccia al cielo, il vescovo, nella signoria di Montalva, s'avviava verso gli appartamenti della principessa. In qualche secondo fu nella sala dove Enrichetta lo aspettava; ed ebbe con lei un colloquio segreto che durò una mezz'ora, a capo della quale, Montalva, richiamata, udì la sua signora dire al vescovo: «Ma è possibile, mio grande amico, che un vescovo così importante come il vostro non trovi nulla per trarmi dalla pena in cui mi sono? Il vescovo stette un momento a riflettere, e quindi s'accontentò di rispondere: «Dio è buono e giusto e grande, Madame, e la sua mano onnipotente non abbandona mai coloro che lo amano e che lo venerano. Non è dunque permesso a Vostra Altezza di disperare. Avendo così parlato, salutò profondamente la principessa e uscì senza che la sua signoria di Saint-Chamont ne avesse avuto altro che una religiosa emozione».

«Mio Dio!» esclamò Enrichetta quando egli fu scomparso — se Cosma s'abbandona, io sono perduta! E si ritruggò, piangendo, nella braccia di Montalva, la quale, senza calmarla con affettuosa carezza. «Vostre Altezza ha torto di allarmarsi così», disse la damigella d'onore, «ed è forse ingloria al signor di Cosma dubitare della sua devozione».

«Non è della sua devozione che dubito, è della sua abituale sberleffata, che mi pare gli manchi proprio nel momento in cui mi è più necessaria».

«Dio tempo, Altezza, il signor di Cosma di riflettere; ciò che egli non ha trovato sul momento, lo troverà più tardi, domani certamente».

«Bene; aspettiamo allora a domani», disse Enrichetta, «quando ancora crederei a quella devozione di cui mi pare che il prete la sberleffata».

L'indomani mattina, appena sveglia, ella fece pregare Cosma di venire a parlarle. La signora di Saint-Chamont, che s'era in-

La nostra pubblicità è la più conveniente perchè la "Stampa", ha una tiratura superiore di parecchie migliaia a quella degli altri giornali di Torino.

50,000 MANTELLI

a ruota intera

L. 6,95

Città di Torino

Avviso d'asta.

Venerdì 1 dicembre 1900,

ore 14, nel civico Palazzo,

si procederà all'incanto, col

metodo del partito segreto,

per l'acquisto dell'immobile

di cui l'importo è calcolato in

L. 300,000, relativa all'esecu-

zione della opera di prov-

vista occorrente per l'insal-

vamento della Dora, e lo-

cazione del Cimitero gene-

rale, e di cui la somma è

stata della medesima stes-

sa, e di cui la somma è

legittimamente dovuta al

Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

il Comune di Torino, e di cui

BITTER CAMPARI

Specialità della Ditta B. CAMPARI - F.lli Campari, succ.

Galleria Vitt. Em. n. 2-4-6, MILANO, via Galilei, n. 21.

Il più grande ed efficace degli amari - Apertivo efficacissimo

Ufficiali delle numerose centrali, e sollecitazioni. Trovati presso

i principali rivenditori: Caffè, Uva, Cooperatore, Breganze, 1929

Comune di Banebelle

(TREVISO)

Appello del Dazio.

Alle 10 del 28 corrente mese

nella sala comunale di proce-

derà, col metodo dei partiti segreti,

il primo lotto della casa di

un unico lotto della casa di

della casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

casa di un unico lotto della

PER LE PROSSIME FESTE

Preparativi per le feste di Natale e Capodanno

Dopo di questi giorni si apre

la stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

stagione delle feste di Natale

e Capodanno, e si apre la

FIN DE SIÈCLE!

ACQUA CHININA

Preparati con estrema cura

per la cura delle febbri

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche

e delle affezioni malariche